

Program for Tredje Konference for Dansk Musikterapi 2006

Torsdag:

- 19.00-20.00** **Ankomst og aftensmad**
- 20.00-22.00** **Netværksmøder og diskussionsgrupper med forskellige oplægsholdere her iblandt:**
- 1. Musikterapeuter i andre jobs.**
 - 2. Hvordan kan musikterapi se ud i en systemisk referenceramme?**

Fredag:

- 08.00 – 9.00** **Morgenmad**
- 09.00 – 10.00** **Netværks-/diskussionsgrupper samles**
- 10.00 - 11.00** **Check ind for deltagere der ikke ankom torsdag**
- 11.00 – 11.15** **Åbning v. Inge Nygaard Pedersen**
- 11.15 – 11.30** **Velkomst v. styregruppen og fællessang**
- 11.30 – 13.00** **Plenumtale: Anne Steen Møller**
”Musikterapi med voksne og 0-6 årige børn med funktionsnedsættelser”.
- 13.00 – 14.15** **Frokost**
- | 14.15 – 15.15 | Foredrag 1 | Foredrag 2 | Foredrag 3 |
|----------------------|---|--|--|
| | <u>Søren Hald</u> | <u>Inge Nygaard</u> | <u>Beelen-Beeflink</u> |
| | To forskellige tilgange i det musikterapeutiske arbejde med senhjerneskadede. | Hvordan forstår og anvender musikterapeuter modoverføringsfænomenet. | Partnerens hjælp - at inddrage ægtefæller i musikterapi med demente ældre. |
- 15.15 – 15.30:** **Pause**
- | 15.30 – 16.30: | Foredrag 1 | Foredrag 2 | Foredrag 3 |
|-----------------------|---|---|---|
| | <u>H.M. Ridder</u> | <u>Lindvang</u> | <u>Beck/Badstue/Mørk</u> |
| | Musikterapi: Fra konfusion til Klarhedsøjeblikke. | Hvordan kan erfaringer fra selv at være i klientrollen være en ressource i det professionelle arbejde som terapeut. | Musikterapi med flygtninge/indvandrere i Danmark. |
- 16.30 – 17.00:** **Pause m. kaffe/te og kage**

17.00 – 18.30:	Workshop 1 <u>Ulla Holck</u> Kvalitativ video-observation i musikterapi - på jagt efter interaktionsmønstre.	Foredrag 2 <u>Claus Bang</u> En verden af lyd og musik.	Workshop 3 <u>Karin von Daler</u> Sense and sensibility. Effective, creative and mindful work with highly challenging clients.
19.15 – 20.00:	Dans v. Karin Mortensen		
20.00 - ?:	Middag og fest		

Lørdag:

08.00 – 9.00	Morgenmad		
09.00 – 9.45	Morgenmusik v. Nina Holten		
10.00 – 11.30	Plenumtale: Lars Ole Bonde "Musikterapi med kræftpatienter – Eller: om at åbne et nyt område for danske musikterapeuter"		
11.30 – 12.00	Pause kaffe/te og frugt		
12.00 – 13.00	Foredrag 1 <u>Niels Hannibal</u> Hvad skal det hjælpe mig at spille – om allianceetablering i gruppemusikterapi for patienter med borderline personlighedsforstyrrelser.	Foredrag 2 <u>Karin Schou</u> Musik i postoperative (hjerte)patienters liv - en undersøgelse af afspænding.	
13.00 – 13.45	Frokost		
13.45 – 14:45	Foredrag 1 <u>Lund/Fønsbo</u> Kan tango være lige så terapeutisk som mambo?	Foredrag 2 <u>Maja Frommelt</u> Begrebet håb og dets anvendelse i klinisk praksis	
15.00 – 15.30	Afrunding v. Nina Holten		